

Bericht 'Terug uit Canada' 6 april 2010

Na een fantastische tijd op het Banff Centre in Canada ben ik inmiddels weer een weekje terug in Nederland. Veel tijd om te acclimatiseren was er niet, want er stond meteen het één en ander gepland.

Woensdag had ik mijn onderzoekspresentatie gepland staan. Een onderdeel uit de masteropleiding op het conservatorium van Amsterdam. Buiten het afstuderen zelf was dit het laatste wat ik nog af moest ronden, dus wat mijn studie betreft is nu het vizier volledig gericht op mijn **eindexamen vocal jazz woensdag 19 mei om 20.30u in de Blue notezaal van het Conservatorium van Amsterdam.**

Op dit examen speel ik met mijn groep NOA een set van ong. 45 minuten. Ik wil veel muziek dat ik in Canada geschreven heb spelen, dus het is erg fijn dat er een aantal gigs in het verschiet staan, zodat de muziek in kan slijten en het repertoire van NOA kan verrijken.

Afgelopen zondag speelde NOA in P60 Amstelveen. We hebben daar een set gespeeld met nieuw materiaal ('My quiet plea' & 'Every day'). Spannend, maar zeker erg cool om je eigen stukken live te kunnen spelen na zo'n intensieve schrijfperiode.

Wat het extra leuk maakt was dat lyricwriter Blanka Pesja aanwezig was. Sinds een tijdje werken we samen en de samenwerking voelt erg goed. Ook voor de toekomst hebben we al wat plannen samen, dus dat is erg vruchtbaar! Blanka's myspace: www.myspace.com/blankapesja
Zondag speel ik om 20u met NOA in de Badcuyp in Amsterdam. Hier gaan we zeker ook ons nieuwe repertoire spelen. Ik heb er erg veel zin in!

www.norbertkogging.nl

info@norbertkogging.nl

www.noamusic.nl

info@noamusic.nl